

מעברים סמויים

ציוד נדרש:

- קערה
- כוס שקופה
- צלופן שקוף
- גומייה
- מים
- מלח
- צבע מאכל (עדיף צבע הבולט לעין)

אז מה עושים?

1. מלאו חצי מהקערה במים והוסיפו כמה טיפות של צבע מאכל.
2. מלאו את הכוס במים ושתי כפיות מלח וערבבו.
3. סגרו בצלופן את פתח הכוס והדקו בעזרת גומייה.
4. הפכו את הכוס לתוך הקערה והמתינו.
5. לאחר כשעה תבחינו כי גם המים בכוס צבעוניים!

אז מה ניתן ללמוד?

בכוס יש מים בעלי ריכוז מלח גבוה ואילו בקערה יש מים בעלי ריכוז נמוך של מלח. בטבע נוזלים תמיד ישאפו להגיע לשוויון ריכוזים. לצלופן חורים זעירים המאפשרים למולקולות המים לעבור מצד אחד לאחר המים שבקערה יכנסו לכוס על מנת לדלל את ריכוז המלח ולהגיע לריכוזים שווים. יחד איתם המים לוקחים איתם גם את צבע המאכל. לכן הנוזל בכוס נצבע. תהליך זה נקרא "אוסמוזה".